

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа
д. Быданово Белохолуницкого района
Кировской области

Утверждаю:
Директор
МКОУ СОШ д. Быданово

Е.З. Шабалина
Приказ №27 от 01.09.2023 г.

Рабочая программа по русскому языку
7-9 класс
2023-2024 учебный год

Автор-составитель:
Костина С.Б.,
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
Колупаева Е.М., Шабалина Е.М.,
учителя русского языка и литературы
первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» от 17 декабря 2010 года № 1897, примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), примерной программы по предмету (Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2011), положения о структуре, порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин в условиях реализации ФГОС ООО МКОУ СОШ д.Быданово.

Главным компонентом учебно-методического комплекса является учебник «Русский язык» под ред. М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской. - М.: «Просвещение», 2016, рекомендованный Министерством образования и науки Российской Федерации.

Уровень изучения учебного материала – базовый.

Предмет «Русский язык» относится к образовательной области «Русский язык и литература».

Кроме того, русский язык – один из предметов учебного плана, реализующий предметную область «Основы духовно-нравственной культуры народов России». В данную рабочую программу включены темы, содержащие вопросы духовно-нравственного воспитания личности: «Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Личностные результаты

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; (понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их);
- (оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления);
- опознавать различные выразительные средства языка;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Планируемый результат в соответствии с требованиями стандарта в предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

- Воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию.
- Формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности.
- Знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетентности

Речь и речевое общение

1. Речь диалогическая и монологическая. Диалог и его виды.

2. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Текст

1. Структура текста. План текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: функциональные стили (публицистический, научный).

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью) стилей.

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: отзыв; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование лингвистической компетентности

Общие сведения о языке

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

2. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Морфология

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение,

морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*. Слитные, дефисные и отдельные написания.

Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания при прямой речи и диалоге.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетентности

Язык и культура

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов
1.	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Повторение изученного.	8
3.	Тексты и стили.	5
4.	Морфология. Причастие.	27
5.	Деепричастие.	15
6.	Наречие.	24
7.	Категория состояния.	5
8.	Служебные части речи. Предлог.	10
9.	Союз.	16
10.	Частица.	14

11.	Междометия и звукоподражательные слова.	4
12	Повторение изученного.	7
	ИТОГО	136

7 класс Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Виды учебной деятельности
1	Русский язык как развивающееся явление	Представление о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского языка в развитии русского языка. Чтение и анализ текстов о языке. Обобщение результатов наблюдения.
Повторение изученного.		
2	Фонетика и орфография	Анализ и характеристика звуков речи, особенностей произношения и написания слов устно и с помощью транскрипции. Фонетический анализ слова. Выразительное чтение художественных текстов. Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи. Осознание важности нормативного произношения.
3	Лексика и фразеология.	Понимание роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций. Толкование лексического значения слов различными способами. Извлечение из словарей необходимой информации.
4	Морфемика и орфография	Освоение орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
5	Морфология и орфография	Анализ и характеристика слова с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи. Освоение орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
6	Синтаксис. Словосочетание.	Анализ и характеристика синтаксической структуры простых и сложных предложений, смысловых отношений между частями сложных предложений. Использование справочников для решения пунктуационных задач.
7 8	Знаки препинания в простом и сложном предложениях.	Анализ и характеристика синтаксической структуры простых и сложных предложений, смысловых отношений между частями сложных предложений. Использование справочников для решения пунктуационных задач.
9	Контрольный диктант по теме «Повторение».	Запись текста под диктовку учителя.
Тексты и стили.		
10	Текст.	Знание признаков текста. Определение темы, основной мысли текста, ключевых слов. Деление текста на абзацы. Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.
11	Диалог как текст. Виды диалога.	Владение различными видами диалога (этикетный, диалог-распрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями). Сочетание разных видов диалога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Выступление перед аудиторией
12	Стили литературного языка. Публицистический текст.	Выявление особенностей функциональных стилей. Определение принадлежности текста к публицистическому

		стилю.
13 14	Устное публичное выступление.	Создание устных высказываний публицистического стиля (выступление, обсуждение). Оценка своих и чужих текстов с точки зрения соответствия языковой норме.
Морфология		
Причастие.		
15	Причастие как часть речи.	Распознавание самостоятельных частей речи и их форм, служебных частей речи. Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли причастия. Распознавание признаков прилагательного и глагола у причастия.
16	Склонение полных причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	Правильное употребление причастий с определяемыми словами. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования.
17	Причастный оборот.	Осмысление понятия "причастный оборот".
18 19 20	Выделение причастного оборота запятыми.	Анализ и характеристика синтаксической структуры предложений с причастным оборотом. Моделирование предложений по заданным схемам. Употребление причастного оборота в речи. Использование справочников для решения пунктуационных задач.
21	Описание внешности человека.	Знание признаков текста. Определение темы, основной мысли текста. Деление текста на абзацы.
22	Выборочное изложение.	Определение темы, основной мысли текста. Понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно. Деление текста на смысловые части. Осуществление информационной переработки текста, передавая его содержание в виде сложного плана. Изложение выборочно в письменной форме содержание прочитанного текста.
23	Действительные и страдательные причастия	Распознавание действительных и страдательных причастий. Употребление причастий в речи. Наблюдение за особенностями употребления причастий в языке художественной литературы.
24	Полные и краткие страдательные причастия	Распознавание полных и кратких страдательных причастий. Употребление причастий в речи. Наблюдение за особенностями употребления причастий в языке художественной литературы.
25	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Распознавание действительных и страдательных причастий. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования.
26	Действительные причастия прошедшего времени.	Распознавание действительных и страдательных причастий. Употребление причастий в речи. Наблюдение за особенностями употребления причастий в языке художественной литературы
27	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Распознавание действительных и страдательных причастий. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования.
28	Страдательные причастия прошедшего времени.	Распознавание действительных и страдательных причастий. Употребление причастий в речи. Наблюдение за особенностями употребления причастий в языке художественной литературы
29	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	Распознавание действительных и страдательных причастий. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма

		его использования.
30 31	Н и НН в суффиксах страдательных причастий	Распознавание действительных и страдательных причастий. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования.
32	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего и прошедшего времени	Распознавание действительных и страдательных причастий. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
33 34	Слитное и раздельное написание НЕс причастиями	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
35	Буквы е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
36	Подготовка к сочинению- описанию внешности человека.	Использование в речи причастий и причастных оборотов. Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста. Написание домашнего сочинения.
37	Морфологический разбор причастия	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли причастия.
38 39	Причастие как часть речи	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли причастия. Распознавание действительных и страдательных причастий, полные и краткие формы страдательных причастий. Освоение изучаемых орфографических правил и алгоритмов их использования.
40	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Причастие»	Запись текста под диктовку учителя.
41	Причастие как часть речи	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
Деепричастие.		
42	Деепричастие как часть речи	Распознавание самостоятельных частей речи и их форм, служебных частей речи. Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли деепричастия. Распознавание признаков наречия и глагола у деепричастия. Наблюдение за особенностями употребления деепричастий в языке художественной литературы
43	Деепричастный оборот.	Осмысление понятия "деепричастный оборот".
44 45 46	Знаки препинания при деепричастном обороте	Анализ и характеристика синтаксической структуры предложений с деепричастным оборотом. Моделирование предложений по заданным схемам. Употребление деепричастного оборота в речи. Использование справочников для решения пунктуационных задач.
47	Не с деепричастиями.	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования.
48	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	Распознавание деепричастий совершенного и несовершенного вида. Употребление деепричастного оборота в речи.
49	Подготовка к сочинению – рассказу	Употребление деепричастного оборота в речи.

	по картине С.Григорьева «Вратарь»	Наблюдение за особенностями употребления деепричастий в языке художественной литературы.
50	Сочинение – рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь»	Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
51	Морфологический разбор деепричастия.	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли деепричастия.
52	Употребление деепричастного оборота в речи.	Употребление деепричастного оборота в речи. Наблюдение за особенностями употребления деепричастий в языке художественной литературы.
53 54	Деепричастие как часть речи.	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли деепричастия. Распознавание деепричастий совершенного и несовершенного вида. Употребление деепричастного оборота в речи. Наблюдение за особенностями употребления деепричастий в языке художественной литературы.
55	Контрольная работа по теме «Деепричастие».	Запись текста под диктовку учителя. Самопроверка.
56	Деепричастие как часть речи.	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
Наречие.		
57	Наречие как часть речи.	Распознавание самостоятельных частей речи и их форм, служебных частей речи. Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли наречия.
58	Смысловые группы наречий	Распознавание смысловых групп наречий.
59	Подготовка к сочинению по картине И.Попова «Первый снег».	Употребление наречий в речи. Наблюдение за особенностями употребления наречий в языке художественной литературы.
60	Сочинение по картине И.Попова «Первый снег».	Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
61	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий.	Образование степеней сравнения наречий. Употребление в речи степеней сравнения наречий.
62	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
63	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
64	Н и НН в наречиях на -О и -Е	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
65	Устное публичное выступление.	Знание основных причин коммуникативных неудач и пути их преодоления. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Выступление перед аудиторией сверстников с сообщением.
66	Описание действий.	Знание признаков текста. Определение темы, основной мысли текста. Деление текста на абзацы.
67	Сочинение-описание действия	Создание и редактирование собственного текста с учётом

		требований к построению связного текста.
68	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
69 70	Буквы О и А на конце наречий	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
71 72	Дефис между частями слова в наречиях	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
73	Слитные и раздельные написания наречий	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
74	Буква Ъ после шипящих на конце наречий	Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
75	Свободный диктант	Определение темы, основной мысли текста. Понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого на слух. Деление текста на смысловые части. Осуществление информационной переработки текста, передавая его содержание в виде простого плана. Изложение сжато в письменной форме содержания прочитанного текста.
76 77	Наречие как часть речи	Анализ и характеристика общекатегориального значения, морфологических признаков, синтаксической роли наречия. Распознавание смысловых групп наречий. Образование степеней сравнения наречий.
78	Контрольный диктант по теме «Наречие»	Запись текста под диктовку учителя. Самопроверка.
79	Наречие как часть речи	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
80	Отзыв. Написание отзыва.	Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установка принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Определение принадлежности текста к научному стилю. Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
Категория состояния.		
81	Категория состояния как часть речи	Различение слов категории состояния и наречий.
82	Отличие категории состояния от наречий	Различение слов категории состояния и наречий.
83	Морфологический разбор категории состояния	Различение слов категории состояния и наречий.
84	Учебный доклад.	Определение принадлежности текста к научному стилю. Написание учебного доклада.
85	Сжатое изложение.	Определение темы, основной мысли текста. Понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого на слух. Деление текста на смысловые части. Осуществление

		информационной переработки текста, передавая его содержание в виде простого плана. Изложение сжато в письменной форме содержания прочитанного текста.
Служебные части речи. Предлог.		
86	Предлог как служебная часть речи.	Различение служебных частей речи. Различение предлогов и омонимичных самостоятельных частей речи.
87	Употребление предлогов.	Наблюдение за использованием предлогов с одним или несколькими падежами. Употребление предлогов с нужным падежом. Употребление существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки и т.п.
88	Непроизводные и производные предлоги	Различение непроизводных и производных предлогов. Различение предлогов и омонимичных самостоятельных частей речи.
89	Простые и составные предлоги	Различение простых и составных предлогов.
90	Морфологический разбор предлогов	Морфологический анализ предлога. Различение предлогов и омонимичных самостоятельных частей речи.
91 109 2	Слитные и раздельные написания производных предлогов	Различение непроизводных и производных предлогов. Различение предлогов и омонимичных самостоятельных частей речи. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
93	Предлог как служебная часть речи.	Различение непроизводных и производных, простых и составных предлогов. Различение предлогов и омонимичных самостоятельных частей речи. Освоение изучаемого орфографического правила и алгоритма его использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
94	Контрольный диктант по теме «Предлог»	Запись текста под диктовку учителя. Самопроверка.
95	Предлог как служебная часть речи.	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
Союз.		
96	Союз как служебная часть речи.	Различение служебных частей речи. Различение союзов и омонимичных частей речи.
97	Простые и составные союзы.	Различие простых и составных союзов.
98	Союзы сочинительные и подчинительные.	Распознавание союзов разных разрядов по значению.
99	Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи.	Употребление в речи союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.
100	Группы сочинительных союзов (соединительные, противительные, разделительные).	Распознавание союзов разных разрядов по значению.
101	Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложении.	Употребление в речи союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.
102	Знаки препинания в простом и	Анализ и характеристика синтаксической структуры простых и

	сложном предложении.	сложных предложений, смысловых отношений между частями сложных предложений. Использование справочников для решения пунктуационных задач.
103	Группы подчинительных союзов.	Распознавание союзов разных разрядов по значению.
104	Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.	Употребление в речи союзов в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.
105	Морфологический разбор союза.	Распознавание союзов разных разрядов по значению и строению. Морфологический разбор союза.
106	Слитные и раздельные написания союзов	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритма их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
107	Отличие на письме союзов от местоимений и наречий с предлогами и частицами.	Различение служебных частей речи. Различение союзов и омонимичных частей речи.
108	Союз как служебная часть речи.	Различение служебных частей речи. Различение союзов и омонимичных частей речи. Распознавание союзов разных разрядов по значению и строению. Анализ и характеристика синтаксической структуры простых и сложных предложений, смысловых отношений между частями сложных предложений. Использование справочников для решения пунктуационных задач.
109	Контрольный диктант по теме «Союз».	Запись текста под диктовку учителя. Самопроверка.
110	Союз как служебная часть речи.	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
111	Сочинение на лингвистическую тему	Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
Частица.		
112	Частица как служебная часть речи.	Различение служебных частей речи. Различение частиц и омонимичных частей речи.
113	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Распознавание частиц разных разрядов по значению, употреблению и строению.
114	Смысловые частицы.	Определение, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Употребление частиц для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.
115	Подготовка к сочинению по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	Употребление частиц для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков.
116	Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
117	Раздельное написание частиц.	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
118	Дефисное написание частиц.	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.

119 120	Различение на письме частиц НЕ и НИ.	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
121 122	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
123	Частица как служебная часть речи	Распознавание частиц разных разрядов по значению, употреблению и строению. Определение, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Употребление частиц для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков. Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования.
124	Контрольный диктант по теме «Частица»	Запись текста под диктовку учителя. Самопроверка.
125	Частица как служебная часть речи	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования. Использование орфографического словаря для решения орфографических задач.
Междометия и звукоподражательные слова.		
126	Междометие как часть речи	Определение грамматических особенностей междометий. Распознавание междометий разных семантических разрядов. Правильное и уместное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул, команд, приказов.
127	Звукоподражательные слова	Определение грамматических особенностей звукоподражательных слов. Правильное и уместное употребление звукоподражательных слов.
128	Дефис в междометиях.	Объяснение изученных орфографических правил и алгоритмов их использования.
129	Запятая и восклицательный знак при междометиях	Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Интонационное предложение.
Повторение изученного.		
130	Текст. Стили речи	Знание признаков текста. Определение темы, основной мысли текста, ключевых слов. Деление текста на абзацы. Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установка принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка.
131	Подготовка к сочинению-рассуждению на морально-этическую тему	Знание признаков текста. Определение темы, основной мысли текста. Деление текста на абзацы. Создание и редактирование собственного текста с учётом требований к построению связного текста.
132	Фонетика. Фонетические нормы	Анализ и характеристика звуков речи, особенностей произношения и написания слов устно и с помощью транскрипции. Фонетический анализ слова. Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи. Выразительное чтение художественных текстов. Осознание важности нормативного произношения.

133	Морфология	Различение самостоятельных частей речи и их форм, служебных частей речи. Анализ и характеристика слова с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи. Различение грамматических омонимов.
134	Синтаксис. Простое и сложное предложение.	Анализ и характеристика синтаксической структуры простых и сложных предложений, смысловых отношений между частями сложных предложений. Использование справочников для решения пунктуационных задач.
135	Комплексный анализ текста.	Анализ и характеристика текста с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.
136	Промежуточная аттестация	Запись текста под диктовку учителя. Самопроверка.

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

7 класс

Промежуточная аттестация

Форма промежуточной аттестации по русскому языку в 7 классе – диктант. Время на написание диктанта – 1 урок.

ДИКТАНТ

Сегодня на застывшее озеро прилетел самолёт.

Сквозь сон я услышал над крышей нарастающий гул моторов. На зимовку прибыли люди последней партии: доктор, астрономы, топографы. Лётчики торопились назад, не дожидаясь ещё не наступившего утра.

Быстро разгруженная машина снова готовится к взлёту. Крепко жмём руки друзьям, отлетающим на материк, передаём письма в Москву, которую долго не придётся увидеть.

Рассекая воздух, самолёт начинает трогаться с места, скользит по снегу, отрывается от сверкающей глади и, сделав круг, исчезает в облаках. Какое-то время мы стоим, ни о чём не говоря. До свидания, земля!

Пурга уже начинается, и мы медленно возвращаемся к зимовке. Будет спасать от непогоды и укрывать от холода тёплый домик. Теперь это наш островок Родины, утонувший в непроходимых снегах.

120 слов(По И. Соколову-Микитову)

Критерии оценки диктанта

Отметка	Критерии
«5»	Отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибки
«4»	Наличие 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок Наличие 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок Наличие 4 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических
«3»	Наличие 4 орфографических и 4 пунктуационных ошибок Наличие 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок Наличие 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических Наличие 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди них есть однотипные и негрубые ошибки
«2»	Наличие 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок Наличие 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок Наличие 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок Наличие 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок

* К негрубым относятся ошибки, не имеющие существенного значения для характеристики грамотности:

- в исключениях из правил,
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях
- в собственных именах нерусского происхождения,
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами,
- в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого,
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой,
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в

нарушении их последовательности
При подсчёте две негрубые ошибки считаются за одну.

* Однотипные ошибки – ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Содержание учебного предмета (8 класс)

Функции русского языка в современном мире.

Повторение пройденного в 5 - 7 классах.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи .

Словосочетание.

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Простое предложение.

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Характеристика человека.

Описание памятника культуры.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения.

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Второстепенные члены предложения .

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Ораторская речь..

Простые односоставные предложения.

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.
Описание картины.

Простое осложненное предложение.

Однородные члены предложения.

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение.

Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение.

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Составление делового письма, публицистическое выступление.

Чужая речь .

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.
Рассказ.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
1.	Русский язык в современном мире	1
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	8
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	3
4	Простое предложение	4
5.	Главные члены предложения	9
6.	Второстепенные члены предложения	9
7.	Односоставные предложения	10
8	Неполные предложения	3
9.	Предложения с однородными членами	12
10.	Предложения с обособленными членами	18
11.	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	11
12.	Способы передачи чужой речи	8
13.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6
	Итого	102

Календарно-тематическое планирование (8 класс)

№ урока	Тема	План	Факт
1	Функции русского языка в современном мире. (1ч.)		
	<u>Повторение пройденного в 5-7 классах (6 +2)</u>		
2	Фонетика и графика. Орфография		
3	Морфемика и словообразование		
4	Лексикология и фразеология		
5	Морфология и синтаксис		
6	Строение текста. Стили речи.		
7	Развитие речи. Сочинение по картине И.Левитана «Осенний день. Сокольники» (Упр.74)		
8	Развитие речи. Устное описание Триумфальной арки по фотографии (Упр.79)		
9	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение пройденного в 5-7 классах»		
	<u>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. (3 ч.)</u>		
10	Строение словосочетаний		
11	Виды связи в словосочетании		
12	Грамматическое значение словосочетаний		
	<u>Простое предложение (3+1)</u>		
13	Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложения.		
14	Характеристика человека	.	
15	Порядок слов в предложении. Логическое ударение		
16	Развитие речи. Описание памятника архитектуры. (Упр.143,144)		
	<u>Двусоставные предложения.</u>		

	<u>Главные члены предложения. (8+1)</u>		
17	Подлежащее.		
18	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.		
19	Составные сказуемые. Составное глагольное сказуемое.		
20	Составное именное сказуемое.		
21	Выражение именной части составного именного сказуемого		
22	Тире между подлежащим сказуемым		
23	Повторение по теме «Главные члены предложения»		
24	Контрольный диктант №2 по теме «Главные члены предложения»		
25	Развитие речи. Сжатое изложение по тексту упр.189		
	<u>Второстепенные члены предложения (6+3)</u>		
26	Дополнение		
27	Определение		
28	Развитие речи. Подготовка к изложению на тему «Русский язык» (Упр.213)		
29	Развитие речи. Написание изложения на тему «Русский язык» (упр.213)		
30	Приложение		
31	Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.		
32	Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами		
33	Развитие речи. Ораторская (публичная) речь		
34	Контрольная работа №1 по теме «Второстепенные члены предложения»		
	<u>Односоставные предложения (7+3)</u>		
35	Основные группы односоставных предложений. Предложения определённо-личные		

36	Предложения неопределённо-личные		
37	Предложения неопределённо-личные		
38	Безличные предложения		
39	Безличные предложения		
40	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине К. Юона «Мартовское солнце» (Упр.278)		
41	Развитие речи. Написание сочинения по картине К. Юона «Мартовское солнце»		
42	Назывные предложения		
43	Обобщение по теме «Односоставные предложения»		
44	Развитие речи. Изложение текста (упр.289)		
	<u>Неполные предложения (3ч.)</u>		
45	Понятие о неполных предложениях.		
46	Контрольный диктант № 3 по теме «Односоставные предложения»		
47.	Анализ контрольного диктанта. Неполные предложения в диалоге.		
	<u>Предложения с однородные члены (9+3)</u>		
48	Понятие об однородных членах		
49	Однородные и неоднородные определения		
50	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
51	Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них		
52	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
53	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них		
54	Развитие речи. Рассуждение (Упр.344,346)		

55	Синтаксический разбор предложения с однородными членами		
56	Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения»		
57	Контрольный диктант № 4 по теме «Однородные члены предложения»		
58	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Ф Васильева «Мокрый луг»		
59	Развитие речи. Написание сочинения по картине Ф Васильева «Мокрый луг»		
	<u>Предложения с обособленными членами (14+4)</u>		
60	Обособленные определения и приложения		
61	Обособленные определения и приложения		
62	Обособленные определения, выраженные причастными оборотами		
63	Особенности обособления приложений		
64	Повторение по теме «Обособленные определения и приложения»		
65	Контрольная работа №2 по теме «Обособленные определения и приложения»		
66	Развитие речи. Подготовка к сочинению – рассуждению на морально – этическую тему. (Упр.416)		
67	Развитие речи. Написание сочинения – рассуждения на морально – этическую тему		
68	Обособленные обстоятельства		
69	Обособленные обстоятельства		
70	Практическая работа по теме «Обособленные обстоятельства»		
71	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами		
72	Обособление уточняющих членов предложения		

73	Обособление уточняющих членов предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания.		
74	Повторение пройденного по теме «Обособленные члены предложения»		
75	Контрольный диктант № 5 по теме «Обособленные члены предложения»		
76	Развитие речи. Подготовка к изложению «Суворов» (Упр.413)		
77	Развитие речи. Написание изложения «Суворов» (Упр.413)		
	<u>Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2)</u>		
78	Обращение и знаки препинания при нём		
79	Обращение и знаки препинания при нём		
80	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них		
81	Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них		
82	Развитие речи. Подготовка к сжатому изложению. (Упр.440)		
83	Развитие речи. Написание сжатого изложения.		
84	Вводные слова и вводные предложения. Предложения с междометиями		
85	Вставные конструкции		
86	Вставные конструкции		
87	Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»		
88	Контрольный диктант № 6 по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями»		
	<u>Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь (6+2)</u>		
89	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них.		

90	Диалог		
91	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.		
92	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной.		
93	Цитаты и знаки препинания при них.		
94	Развитие речи. Подготовка к изложению (Упр.490)		
95	Развитие речи. Написание изложения		
96	Контрольное тестирование по теме «Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь»		
	<u>Повторение изученного в 8 классе. (6)</u>		
97	Повторение.		
98	Повторение.		
99	Контрольное сжатое изложение		
100	Контрольное сжатое изложение		
101	Анализ изложения		
102	Подведение итогов года.		

**Контрольно-измерительные материалы
для оценки освоения обучающимися предмета за курс 8 класса**

КОНТРОЛЬНОЕ

промежуточной аттестации по русскому языку в 8 классе – сжатое изложение.
на написание изложения – 2 академических часа. (70 слов).

Демонстрационный материал промежуточной аттестации

акило для народной жизни слово вообще? Такой вопрос даже несколько жутковато
только отвечать на него. Дело в том, что слово приравнялось нашими предками к
и. Слово порождало и объясняло жизнь, оно было для крестьянина хранителем памяти и
конечности будущего. Вместе с этим оно утешало, помогало, двигало на подвиг,
лечило, вдохновляло. И все это происходило само собой, естественно, как течение
или как череда дней и смена времен года.

ется ли удивительным при таких условиях возникновение культа слова, существующего
в наше время? Умение хорошо, то есть образно, умно и тактично, говорить в какой-то
ило мерилом – даже социально-общественного положения, причиной уважения и
ости. Для мелких и злых людей такое умение являлось предметом зависти.

- сказанное ли, спетое, выраженное ли в знаках руками глухонемого, а то и вообще не
и, лишь чувствуемое, – любое слово всегда стремилось к своему образному совершенству.
образная речь не может быть глупой речью. Умение хорошо говорить вовсе не
умению говорить много, но и дремучие молчуны были отнюдь не в чести, над ними
дсмеивались. Намеренное молчание считалось признаком хитрости и
ательности, со всеми из этого вытекающими последствиями. Так что пословица "Слово
лчание – золото" годилась не во всякий момент и не в каждом месте.

(208 слов) В. Белов

Критерии оценки сжатого изложения

Критерии оценивания	Баллы
Содержание изложения	Максимально 2
Обучающийся точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2
Обучающийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил одну микротему	1
Обучающийся передал основное содержание прослушанного текста, но упустил или добавил более одной микротемы	0
Сжатие исходного текста	Максимально 3
Обучающийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
Обучающийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем	2
Обучающийся применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия одной микротемы текста	1
Обучающийся не использовал приёмов сжатия текста	0
Смысловая цельность, речевая последовательность изложения	Максимально 2
Работа характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: – логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; – в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
Работа характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущена одна логическая ошибка, и / или в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
В работе просматривается коммуникативный замысел, но допущено более одной логической ошибки, и / или имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
Речевая грамотность	Максимально 2
Речевых ошибок нет	2
Допущено одна - две ошибки	1
Допущено три и более ошибок	0
Фактическая точность письменной речи	Максимально 2
Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
Допущена одна ошибка в изложении материала употреблении терминов	1
Допущено две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
Соблюдение орфографических норм	Максимально 2
Орфографических ошибок нет	2
Допущено одна - две ошибки	1

Содержание учебного предмета (9 класс)

Повторение изученного в 5-8 классах

Международное значение русского языка.

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения).

Лексическое и грамматическое значение слова.

Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.

Основные правила правописания.

Сложное предложение

Текст. Основные стили текста.

Сложное предложение и его признаки.

Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Основные группы ССП.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Рецензия.

Интонация сложносочиненного предложения.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении.

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия).

Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Синонимика союзных предложений.

Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Деловые документы (автобиография, заявление).

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Реферат.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Знаки препинания в нем.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.

Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Авторские знаки препинания.

Общие сведения о языке

Понятие о языке.

Работа со словарями.

Роль языка в жизни общества.

Язык как развивающееся явление.

Роль старославянского языка в развитии русского.

Значение письменности: русская письменность.

Видные ученые-русисты.

Русский литературный язык и его стили.

Систематизация изученного в 9 классе.

Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении.

Стили языка.

Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, морфология.

Русский язык 9 класс

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Международное значение русского языка.	1
2	Повторение изученного в 5-8 классах.	10

3	Сложносочиненное предложение.	7
4	Сложноподчиненное предложение.	39
5	Бессоюзное сложное предложение.	17
6	Общие сведения о языке.	5
7	Систематизация изученного в 9 классе.	23
8	Итого.	102

Календарно-тематическое планирование уроков (9 класс)

№	Тема	План	Факт
1.	Международное значение русского языка		
2.	Фонетика. Графика. Орфография.		
3.	Лексика и фразеология. Орфография.		
4.	Морфемика. Словообразование.		
5-6	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Орфография.		
7-8	Синтаксис словосочетания и простого предложения.		
9	Текст		
10	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах».		
11	Изложение (упр.40)		
12-13	Сложное предложение. Основные виды сложных предложений.		
14	Союзные сложные предложения. Сложносочинённые предложения.		
15-17	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		
18	Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение».		
19	Сложносочинённые предложения.		
20	Строение сложноподчинённого предложения. Средства связи частей СПП.		
21	Указательные слова в сложноподчинённом предложении.		
22	Место придаточных предложений в СПП.		
23	Основные группы СПП по их значению.		
-	Сложноподчинённые предложения с		
24	придаточным определительными.		
25	Изложение (по упр. 126).		
26	Сложноподчинённые предложения с		
-	придаточными изъяснительными.		

27			
28	Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».		
29	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.		
30 - 31	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия и степени.		
32 - 33	Сложноподчинённые предложения с придаточными места и времени.		
34	Сжатое изложение. (Упр. 180).		
35	РР Сочинение-рассуждение о природе родного края (Упр. 181).		
36	Сложноподчинённые предложения с придаточными условными.		
37 - 38	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины и цели.		
39 - 40	Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения» и ее анализ.		
41 - 43	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнения и уступки		
44	Рассуждение «Почему необходимо много и внимательно читать?» (упр. 216)		
45	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.		
46 - 47	Сложноподчинённые предложения с придаточными присоединительными.		
48	СПП с придаточными обстоятельственными		
49 - 50	Сжатое изложение (по материалам ГИА).		
51 - 52	Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными.		
53 - 54	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными		
55	Сочинение о жизни современной молодёжи (упр. 244).		
56	Деловые бумаги.		

57	Сложноподчинённое предложение		
58	Контрольная работа по теме: «Сложноподчинённое предложение»		
59	Бессоюзные сложные предложения.		
60	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		
61 - 62	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		
63 - 64	Тире в бессоюзном сложном предложении.		
65	Проект «Синтаксические синонимы ССП, СПП, бессоюзных сложных предложений».		
66	Обобщение знаний о бессоюзном сложном предложении и пунктуации в них.		
67	Контрольная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»		
68	Бессоюзные сложные предложения		
69 - 71	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них.		
72 - 73	Сочинение-рассуждение «Как я понимаю храбрость?»(Упр. 295, 296)		
74 - 75	Сжатое изложение (Упр. 301)		
76	Авторские знаки препинания.		
77 - 78	Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление.		
79 - 80	Русский литературный язык и его стили.		
81	Сжатое изложение (по материалам ГИА).		
82	Фонетика. Графика. Орфография.		
83 - 84	Лексикология. Фразеология. Орфография.		
85	Сжатое изложение.(Упр. 360)		
86 - 87	Морфемика. Словообразование. Орфография.		

88	Контрольная работа в формате ОГЭ (тесты).	
89 - 90	Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное , местоимение.	
91 - 92	Морфология. Глагол, причастие, деепричастие.	
93	Наречие. Слова категории состояния.	
94 - 95	Предлог. Союз. Частица.	
96- 100	Синтаксис. Пунктуация.	
101- 102	Итоговый контрольный тест (по материалам ГИА)	